【A】

|  |  |
| --- | --- |
| 嘉兴市文化广电旅游局 | 文件 |
| 嘉兴市文物局 |

嘉文广旅函〔2020〕22号

对市政协八届四次第309号提案的答复

第十五界别活动组（文艺、新闻出版）:

你们在市政协八届四次会议上《关于沈曾植旧居保护利用的几点建议》收悉，现答复如下：

沈曾植（1850～1922），嘉兴人，博古通今，学贯中西，以“硕学通儒”蜚振中外，誉称“中国大儒”。其旧居位于市区姚家埭21号，清末建筑，坐北朝南，砖木结构，共三进，建筑面积879平方米，内有走马堂楼、厅堂、花园等。宣统二年（1910）沈曾植告病归里，隐居于此研究著述。1958年，沈曾植后裔将旧居四十余间房屋无偿捐献给政府。2001年，旧居完成修缮布展对外免费开放。2011年，旧居公布为浙江省级文物保护单位。

沈曾植旧居处于老城中心区域，南有省保单位高家洋房，北靠国保单位嘉兴天主堂，东接省保单位子城，位置优势明显。在嘉兴第一医院和荣军医院搬迁之前，此区域商户集中、人流量大，旧居每年参观游客万余，随着周边两家医院搬迁和天主堂附近拆迁，此区域人员流动大为减少，经统计，近几年沈曾植旧居每年参观人数基本在5千人左右。

随着高家洋房修缮完成，子城遗址公园开工建设，天主教堂的修缮提上议事日程，子城片区的多处历史文化遗产将在几年后以崭新面貌展现给八方游客，而且片区内的几处文化遗产反映出嘉兴不同时期的城市历史，有作为城市客厅的子城，有作为宗教代表性建筑的天主教堂，有民国初期中西合璧建筑的高家洋房，还有保存完好的晚清建筑沈曾植旧居。

在子城片区内，相比于其他几处历史文物建筑及遗址，沈曾植旧居建筑规模最小，如何吸引游客参观，发挥名人故居的宣传作用，我们从两方面进行考虑：一是加强保护，保护文物建筑的完整是前提，同时进一步挖掘名人文化，对现有陈列进行改版，以新颖的展陈形式和丰富的陈列内容吸引观众。二是在子城片区有机更新完成后，作为旅游资源之一的沈曾植旧居可以引入或开发文创产品，同时利用现有一进二层及东轩一层建筑，开辟临时展览。

沈曾植旧居保护利用计划如下：

一、立项。2020年年初完成概念方案设计，并委托市经规院进行项目建议书和工程可行性研究，下半年报市发改委立项。同时启动收集沈曾植相关史料。

二、维修。2021年，落实经费对旧居进行维护保养。由于北侧天主堂正在修缮，鉴于天主堂片区工程可能对旧居建筑影响，计划在片区基本桩基完成后对旧居进行维修保养。

三、展示。结合展陈工程，对旧居一进二层及三进（东轩）建筑进行内部装修，同时委托第三方开发文创产品。届时，相关建筑内部可开辟临时展览与文创产品展示。

四、开放。2022年是沈曾植逝世100周年，结合旧居陈列改版后重新开放，拟计划邀请沈氏后裔、研究学者等开展“沈曾植旧居陈列改版重新开放暨纪念沈曾植逝世100周年学术研讨会”。

嘉兴市文化广电旅游局 嘉 兴 市 文 物 局

2020年8月24日

（联系人：张青，联系电话：82068767）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 抄送：市政协办公室，市发改委、市自然资源和规划局、嘉城集团。 | | |
|  | 嘉兴市文化广电旅游局办公室 | 2020年8月24日印发 |  |